

AGUILA SOLITARIA

No. 15

Colombia \$ 7.00
Venezuela Bs 1.25
Ecuador \$/5.00
Chile \$ 9.00
Bolivia \$ o 5.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTERTAINMENT

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



AGUILA SOLITARIA No. 15 © 1976. Derechos reservados. Autor: Héctor González Dueñas. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G., Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García, Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U., Vice-Presidente de Mercado: Luis Obregón, Director: Luis Tomás Gama, Director de Arte: Henry Vitthay, Director de Producción: Carlos Schreier, Dirección Comercial: Leonor Fuentes. Oficinas: Calle 51 No. 13-23, Piso 7o, Conmutador: 285-62-00, Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-8863 Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali-Barranquilla: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles, Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental, Ecuador: Muñoz Hnos, Perú: Rimac, Bolivia: Dismo, Chile: Dila, Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

AgUILA SOLITARIA

ORIGINAL de Víctor Fox

DOS FORAJIDOS HAN LLEGADO AL REFUGIO SECRETO DE AGUILA SOLITARIA, HACIENDO PRISIONERA A SU ESPOSA SHIU...

¡TE ENSEÑARÉ A RESPETARME, MALDITA INDI!

AYYV...

¡JA, JA, JA!



TONTY ACUDE EN SU AYUDA, PERO RESULTA ALCANZADA POR UNA TRAMPA.

¡JIARK! AGUILA ESTÁ CERCA.

¡ALGO MALO SUCEDE EN EL REFUGIO!



15-1



15-2



15-3



15-4



15-5

DURANTE LARGOS SEGUNDOS, APLICA EL HORRIBLE TORMENTO.

¡JA, JA, JA!



AMNH.

¿TIENES SUFICIENTE, O QUIERES MÁS?



¡TE MATARÍA CON GUSTO, PERO VAMOS A NECESITARTE, CAMINA!

¡AH, AH!



¡VAS A SERVIR DE TRAMPA HUMANA!



15-6

¡EL INDIO DEBE ESTAR CERCA, PUESTO QUE ESA ÁGUILA QUE TE ATACÓ ES SU COMPAÑERA!

¿QUÉ HACEMOS?



VAMOS A PREPARARLE UN DIGNO RECEBIMIENTO, UTILIZANDO A LA MUJER.

BUENA IDEA, JA, JA, JA.



ÁGUILA SOLITARIA ES MUY PELIGROSO Y DEBEMOS IRNOS CON CALMA.

¡CAERÁ EN NUESTRAS MANOS!



ÁGUILA LLEGA AL REFUGIO...



15-7

SU INSTINTO DE CAZADOR LE ADVIERTE EL PELIGRO...



HAY DEMASIADO SILENCIO Y NO VEO A SHIU...



HASTA LOS PAJAROS HAN DEJADO DE CANTAR, COMO ADVIRTIÉNDOLE LA AMENAZA DE LOS ASESINOS...



¡SHIU...



15-8

SUS GRITOS SE CONVIERTEN EN ECO ROMPIENDO EL SILENCIO...



NO HAY SEÑALES DE VIDA, ¿QUE HABRA PASADO?



SUS OJOS DE ÁGUILA DESCUBREN RASTROS...



"EL CARA PALIDA" ESTÁ AQUÍ

UN GRUÑIDO LO HACE REACCIONAR...



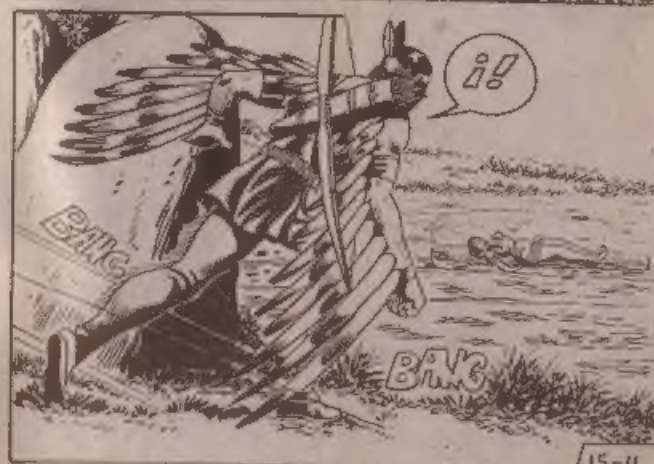
¡JIAK!

!!

15-9



15-10



15-11



QUÉDATE
QUIETO
MALDITO
INDIO.

¡O DIS-
PARAMOS
A MA-
TAR!

¿DÓNDE
ESTÁN? EL
ECO NO ME
DEJA DES-
CUBRIR
SU ESCON-
DITE...



SON DOS
CRIMINALES.
VIENEN A
MATARNOS
¡ESCAPA!



¡NO TE ACER-
QUES A ELLA,
O DISPARAMOS
A MATAR!

15-12



NO PUEDO
EXPONER
LA VIDA
DE SHIU...

TIRA
LAS
ARMAS
AL
SUELO.



¡PERO JURO
QUE LOS
CULPABLES
LA PAGARÁN!



¡ALEJATE
DE LAS
ARMAS O
DISPARA-
MOS!



¡JE, JE, JE!

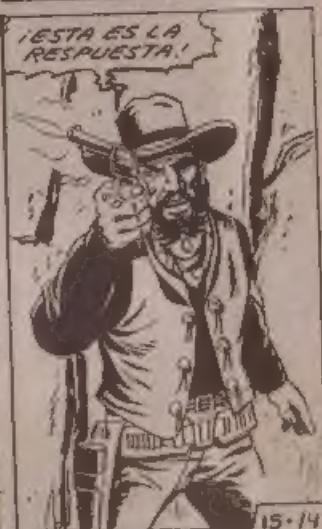
15-13



¿QUIÉNES SON USTEDES?



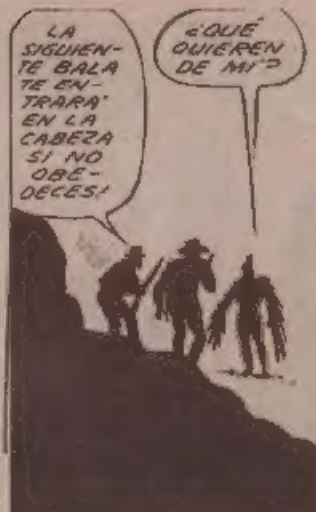
JE, JE, JE.



15-14



¿QUÉ QUIEREN DE MI?



Y QUEREMOS EL BOTÍN QUE SEGURAMENTE ES CONDES AQUI!



15-15



¡MIENTES
COMO
TODOS
LOS IN-
DIOS!

¡SÉ QUE
GUARDAS
GRANDES
TESOROS
AQUÍ!



NOS DARÁS
TODO LO QUE
TENGAS, O
TU MUJER
MORIRÁ
AHORA MIS-
MO.



PUEDEN
BUSCAR
EN MI
CASA
QUE NO
OCULTO
NADA DE
VALOR.



¡YA BUSCAMOS SIN
RESULTADO. ESCON-
DES LOS TESOROS EN
OTRA PARTE Y TE
OBLIGARE A HABLAR!

15-16



¡ASÍ!



¡HABLA, O
TE VUELO
LA TAPA
DE LOS
SESOS!

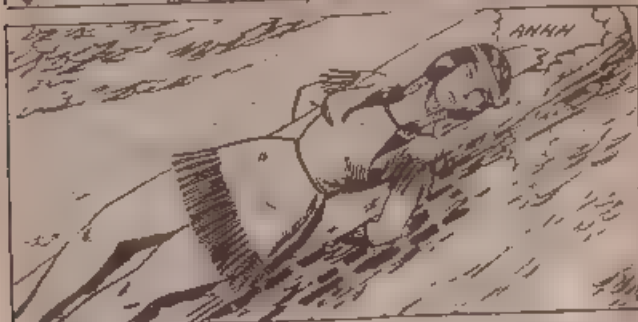


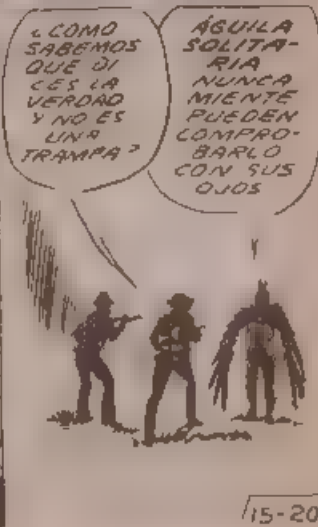
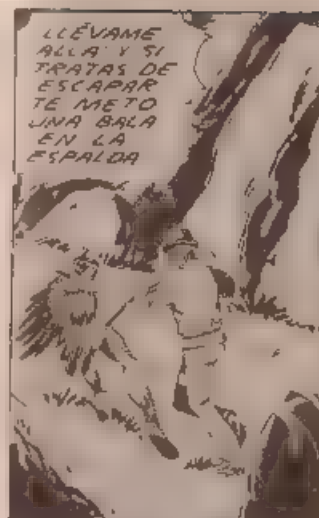
SI ERES INTELIGENTE
DISPARA AHORA MIS-
MO. DESPUES LAMEN-
TARAS NO HABERLO
HECHO.



¡TÚ LO
QUISISTE,
MALDITO
INDIO,
MORIRÁS
ASÍ!

15-17

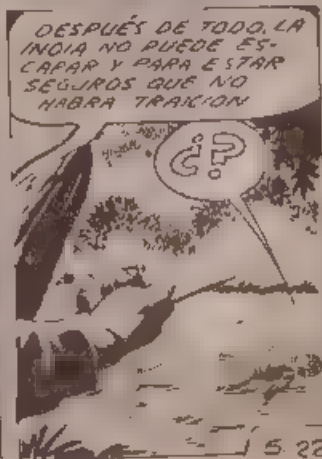




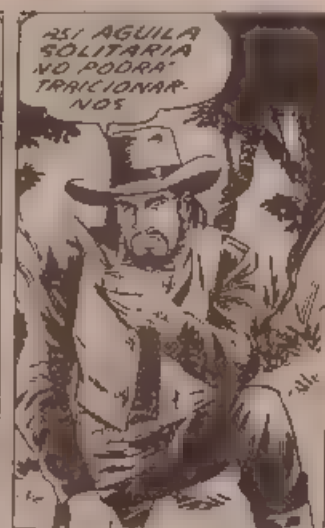
15-20



15-21



15-22

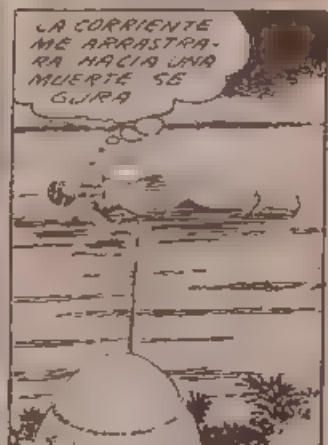


15-23



AUNQUE
DEBO DAR
ME PRISA,
PORQUE
LA VIDA
DE SHIU
ESTA EN
PELIGRO

¿CUANTO TIEMPO RE
SISTIRA LA CUERDA
ANTES DE ROMPERSE?



LA CORRIENTE
ME ARRASTRA-
RA HACIA UNA
MUERTE SE
GUIRA

¿QUIEN LOS GUIA
HACIA LUGARES QUE
SOLO EL CONOCE

¿A DÓNDE
NOS
LLEVAS,
MALDITO?

¡YA
ESTA-
MOS
CERCA!



15-24



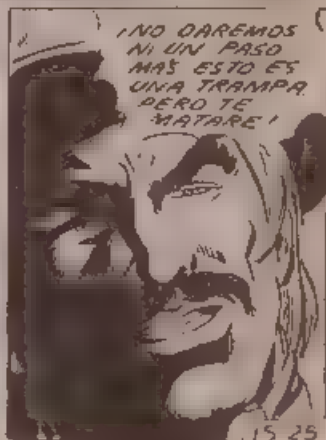
ES LA
ENTRADA

UNA
GRUTA



¡DESPACIO,
DESPACIO
MALDITO
O TE AGU-
JERO A
ESPALDA!

DURANTE LARGO TRE-
CHO SE INTERNAN POR
PARAJES SOLO CONO-
CIDOS POR EL PIEL-
ROJA



¡NO DAREMOS
NI UN PASO
MAS ESTO ES
UNA TRAMPA
PERO TE
MATARE!

15-25



¿SON TAN CIEGOS, QUE NO PUEDEN VER LO QUE TANTO ANSIAN?



¿DÓNDE ESTÁ EL ORO? HABLA O DISPARO!

LO TIENEN ANTE SUS OJOS...



¡AHÍ TIENEN EL METAL AMARILLO!

¡ORO!



¡POR TODOS LOS DIABLOS! ¡ROCAS DE ORO MACIZO!

¡ES LA VETA MÁS INCREÍBLE!

15-26



¡SÍ, ES ORO MACIZO A FLOR DE TIERRA!

TODAVÍA NO PUEDO CREERLO.



¡NUNCA HABÍA VISTO ALGO IGUAL!



Y TODO NOS PERTENECE, JA, JA, JA.

SEREMOS LOS HOM-BRES MÁS RICOS DE LA TIERRA, JA, JA, JA.



¡UN MOMENTO! ¿DÓNDE ESTÁ EL INDIÓ?

¡DESA-PARE-CIO!

15-27



15-28

ES IMPOSIBLE NACER BLANCO EN AQUEL PAJARO HUMANO.



15-29



¡TE MATARÉ!



¡Y ÉSTO POR LO QUE LE HICISTE A SHIKU!

AYYY

¡PRACK!



¡PERDÓN!

¡MEJOR MATANOS!

SU CASTIGO SERÁ MORIR SOLOS!



QUE DISFRUTEN EL ORO HASTA SU MUERTE. JA JA JA!

¡NO NOS ABANDONES!

¡REGRESA!

15-30

LOS GRITOS RESUECAN EN LA PROFUNDA GRUTA...



SOCORRO

¡AYUDENOS!

¡JAMÁS ENCONTRARÁN LA SALIDA. ESTO SERÁ SU TUMBA!



Y ANDARÁ A SALVAR A SHIKU.

LA DELGADA CUEROA TERMINA POR TROZARSE.



AYYY...

PERO AHÍ ESTÁ AGUILA SOLITARIA...



15-31



TIEMPO DESPUÉS...



¿QUÉ NUEVOS PELIGROS ACECHAN A ÁGUILA SOLITARIA? ¿AQUELLAS SEÑALES DE HUMO SIGNIFICAN MUERTE PARA ÉL? ¿QUÉ NUEVA AVENTURA SE INICIA PARA EL HIJO DE LAS ÁGUILAS?

PRÓXIMO NÚMERO:
"TERROR EN LA MONTAÑA."